



**F.I.S.E. - MIPAAF**  
**RIPRESA 4 ANNI**  
**FINALE**

**Ed. 2020**



Rettangolo 20x60

		MOVIMENTI	LINEE DIRETTRICI	VOTO	CORR	NOTE
1	A C	Entrare al trotto di lavoro Pista a mano destra	Cavallo diritto sulla linea di mezzo Qualità della flessione nel girare e del trotto			
2	MRXVK	Trotto di lavoro	Qualità del trotto			
3	A	Circolo di 20 mt. Al trotto di lavoro	Dimensione e forma del circolo, l'equilibrio e la regolarità			
4	FXH HC	Cambiamento diagonale con alcune falcate di trotto medio Trotto di lavoro	Regolarità, equilibrio, impegno del posteriore e copertura Fluidità delle transizioni			
5	TRA C M	Partire al galoppo di lavoro destro	Calma e fluidità della partenza			
6	B E B	Circolo di 20 mt. Al galoppo di lavoro	Dimensione e forma del circolo Ritmo costante ed equilibrio			
7	PRIMA DI F	Transizione al trotto di lavoro	Obbedienza ed equilibrio nella transizione			
8	AK VP PFA	Trotto di lavoro Mezzo circolo al trotto di lavoro sollevato lasciando distendere l'incollatura a redini lunghe Trotto di lavoro	Ritmo ed equilibrio. La graduale distensione dell'incollatura in basso e in avanti con un contatto leggero. Uso della schiena, la flessione. il riprendere le redini senza resistenze			
9	AK KR RM	Passo medio Diagonale al passo libero Passo medio	Qualità del passo. la graduale distensione dell'incollatura in basso e in avanti. Chiarezza della transizione			
10	M TRA CH	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro sinistro	Calma e fluidità della partenza			
11	E B E	Circolo di 20 mt. Al galoppo di lavoro	Dimensione e forma del circolo Ritmo costante ed equilibrio			
12	PRIMA DI K	Transizione al trotto di lavoro	Obbedienza ed equilibrio nella transizione			
13	A X	Tagliare sulla longitudinale Alt. Immobilità. Saluto	Cavallo diritto sulla linea di mezzo Franchezza transizione, immobilità			

Uscire al passo a redini lunghe



**F.I.S.E. - MIPAAF**  
**RIPRESA 4 ANNI**  
**FINALE**

**Ed. 2020**



Rettangolo 20x60

**Totale movimenti**

**130**

	<b>Punti di insieme</b>			
<b>1</b>	<b>passo</b>			
<b>2</b>	<b>trotto</b>			
<b>3</b>	<b>galoppo</b>			
<b>4</b>	<b>Desiderio di portarsi in avanti</b> <i>Impegno in generale e morbidezza della schiena</i>			
<b>5</b>	<b>Obbedienza, partecipazione del cavaliere</b> <i>Attenzione e fiducia, leggerezza e continuità del contatto</i>			
<b>6</b>	<b>Impressione generale</b> <i>Espressione e facilità nell'esecuzione</i>			

**TOTALE**

**190**

**A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTI IN VIGORE**