



Ministero delle
politiche agricole
alimentari e forestali

DIPARTIMENTO DELLE POLITICHE COMPETITIVE,
DELLA QUALITA' AGROALIMENTARE, IPPICHE E DELLA PESCA

DIREZIONE GENERALE PER LA PROMOZIONE DELLA QUALITA' AGROALIMENTARE E DELL'IPPICA
PQAI VII

Ufficio programmazione e gestione delle manifestazioni

DRESSAGE

Programma 2017

Approvato con Decreto n. 2630 del 12 gennaio 2017

NORME GENERALI	2
PROGRAMMA DRESSAGE	2
CIRCUITO MPAAF DI DRESSAGE	3
IDENTIFICAZIONE CAVALLI, BENESSERE ANIMALE E ANTIDOPING	3
ISPETTORE MPAAF	3
NORME ORGANIZZATIVE	4
NORME TECNICHE	5
MONTEPREMI	6
FINALI DEL CIRCUITO DI DRESSAGE	7
QUALIFICHE	7
NORME TECNICHE	7
CAMPIONATO CAVALLI GIOVANI	7
CRITERIUM CAVALLI GIOVANI	7
CAMPIONATO DEI CAVALLI DI 7 E 8 ANNI	7
MONTEPREMI	8
CAMPIONATO DEL MONDO CAVALLI GIOVANI	9
CRITERI DI SELEZIONE	9
PROVVIDENZE PER I CAVALLI IMPIEGATI NEL DRESSAGE	10

NORME GENERALI

PROGRAMMA DRESSAGE

Il programma MPAAF di Dressage è riservato ai cavalli iscritti nei libri genealogici del cavallo orientale (registro puledri), anglo-arabo (registro puledri) e sella italiano (registro puledri e registro supplementare), ai soggetti iscritti nel registro sportivo del cavallo da Sella, ai soggetti di razza PSI con passaporto MPAAF o considerati italiani ai sensi dell'art. 123 del regolamento delle corse al galoppo.

Il MPAAF realizza il programma in collaborazione con la FISE.

Il programma si svolge secondo il calendario delle Manifestazioni Sella e si articola nei seguenti interventi:

- Circuito di Dressage;
- Campionato riservato ai cavalli di 7 anni e 8 anni;
- partecipazione al Campionato del Mondo Cavalli Giovani.
- Provvidenze per gli allevatori dei cavalli italiani impiegati nel Dressage.

Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente documento, si rimanda al Regolamento Nazionale di Dressage della FISE.

IL MPAAF, tramite i propri uffici supervisiona le manifestazioni e verifica l'operato dei soggetti incaricati (Comitati organizzatori, Tecnici, Giudici), avvalendosi della presenza di propri funzionari sul posto.

CLASSIFICHE E PREMI

Le classifiche definitive sono elaborate dagli uffici MPAAF che provvederanno, altresì, alla determinazione e ripartizione del montepremi ed all'attribuzione dei punti di qualifica per le finali.

I risultati ottenuti dai cavalli ed i premi assegnati sono consultabili al seguente indirizzo internet: <https://www.politicheagricole.it/flex/FixedPages/Common/cavalli/cercacavalli.php/L/IT>

I risultati pubblicati dai Comitati Organizzatori hanno valore puramente indicativo.

Il Montepremi è sempre erogato per l'80% al proprietario e per il 20% all'allevatore del cavallo ed è assegnato al proprietario ed al possessore dei diritti allevatoriali registrati nella banca dati MPAAF alla data di inizio del concorso. Le provvidenze sono pagate per il 100% al possessore dei diritti allevatoriali. I premi si intendono al lordo delle ritenute di legge. Le quote dei montepremi e delle provvidenze non assegnate saranno incamerate dal MPAAF.

I premi saranno pagati tramite bonifico su conto corrente bancario o postale direttamente intestato al beneficiario. Gli interessati, che non l'abbiano già fatto, debbono comunicare i dati anagrafico-fiscali ed il codice IBAN tramite il modulo denominato "**Dati fiscali: comunicazione per pagamento premi**" reperibile al seguente indirizzo internet:

<https://www.politicheagricole.it/flex/cm/pages/ServeBLOB.php/L/IT/IDPagina/9018>

CIRCUITO MPAAF DI DRESSAGE

Il Circuito si articola in 2 tappe con montepremi ed una Finale.

Al Circuito MPAAF di Dressage possono partecipare i cavalli oggetto del presente programma di 4, 5, 6, 7 e 8 anni.

- Il MPAAF nominerà un Ispettore Tecnico in ciascuna tappa e nella Finale;

Iscrizione e scuderizzazione:

Quote di iscrizione

- 4 anni € 40,00 (forfettari per le due giornate)
- 5 anni € 40,00 (forfettari per le due giornate)
- 6 anni € 40,00 (forfettari per le due giornate)

Box: importo massimo € 80,00 (IVA inclusa)

IDENTIFICAZIONE CAVALLI, BENESSERE ANIMALE E ANTIDOPING

Nei concorsi del Circuito MPAAF di Dressage è obbligatoria la presenza, per tutta la durata della manifestazione, di uno o più veterinari con il compito di controllare i passaporti, identificare i cavalli, verificare la correttezza del piano vaccinale e vigilare sul benessere animale

Il MPAAF può disporre l'effettuazione di controlli antidoping. A tale scopo il Comitato Organizzatore deve obbligatoriamente mettere a disposizione, in area tranquilla non accessibile al pubblico, almeno due boxes vicini di cui uno in paglia ed uno in truciolo da adibire alle attività relative al controllo antidoping ed un tavolo e due sedie.

Nel Circuito di Dressage e per i controlli effettuati presso gli allevamenti o i centri di addestramento si applica il "Regolamento per il controllo delle sostanze proibite" reperibile al seguente indirizzo internet:

<http://www.politicheagricole.it>.

I proprietari ed i cavalieri di cavalli partecipanti al Circuito di Dressage autorizzano il MPAAF a sottoporre i propri soggetti a controlli antidoping e/o di verifica del rispetto della normativa sul benessere animale, durante lo svolgimento delle gare e presso i propri allevamenti o centri di addestramento.

Al riguardo alla prima partecipazione ad una tappa il proprietario e/o il cavaliere devono firmare apposito modulo di autorizzazione di cui viene rilasciata una ricevuta da presentare nelle successive partecipazioni. In caso di assenza della citata autorizzazione o di rifiuto a sottoscriverla il cavallo verrà escluso dalle classifiche.

I cavalli che, per qualunque ragione, siano sprovvisti del passaporto MPAAF non saranno ammessi alle gare.

La Segreteria del Concorso è responsabile della regolarità della documentazione e del controllo dei requisiti amministrativi dei cavalli. In ogni caso, gli uffici MPAAF, prima dell'elaborazione delle classifiche, verificheranno le caratteristiche dei cavalli, escludendo i soggetti non in possesso dei requisiti previsti dal presente regolamento.

ISPETTORE MPAAF

il MPAAF nominerà un Ispettore Tecnico, scelto tra gli iscritti nell'elenco giudici delle manifestazioni del cavallo da sella – sezione IV – Giudici di attitudine con il compito di vigilare sul corretto svolgimento dei singoli eventi del Circuito.,.

L'Ispettore fa parte della Giuria e se giudice di dressage di livello adeguato, avrà funzione giudicante. Ha funzioni di controllo sull'attività svolta dai comitati organizzatori in relazione alla tappa assegnata, con particolare riferimento alla verifica delle procedure, dell'idoneità dei servizi e del rispetto del regolamento.

L'Ispettore deve in particolare:

- controllare la qualità dell'organizzazione sul piano logistico (idoneità dei campi, scuderizzazione,etc..) e verificare che il personale addetto ai campi, alle scuderie ed all'organizzazione tecnica sia idoneo ed in numero sufficiente;
- verificare che il concorso si svolga in modo conforme all'avant-programma approvato dal MPAAF, rispetto al quale, a seguito di valutazioni tecniche relative alle condizioni di svolgimento (stato dei campi e delle strutture, fenomeni meteorologici, esigenze di salvaguardia del benessere animale, numero dei partecipanti) può disporre o autorizzare variazioni.
- approvare, gli orari definitivi delle gare;
- vigilare sul rispetto del benessere animale e sull'identificazione dei cavalli;
- supervisionare l'effettuazione dei controlli antidoping;
- controllare l'operato delle segreterie in merito alla verifica dei requisiti amministrativi dei cavalli ed alle autorizzazioni sui prelievi antidoping;
- verificare la correttezza dei risultati che saranno trasmessi al MPAAF;

- verificare, in accordo con il Presidente di Giuria, che qualità e prezzi dei servizi siano in linea con gli standard dei concorsi nazionali di Dressage;
- accertare che il presente regolamento sia applicato correttamente, da parte di chiunque ne abbia la competenza.

L'Ispettore, qualora riscontri carenze tecniche, strutturali od organizzative tali da pregiudicare il corretto svolgimento delle gare, in accordo con il Presidente della Giuria, deve disporre la sospensione. L'Ispettore è in ogni caso responsabile di eventuali contestazioni mosse al MPAAF per il mancato rispetto del regolamento. Al termine, della Manifestazione dovrà inviare una relazione sullo svolgimento della stessa ed attestare la regolarità delle gare ed il rispetto degli obblighi da parte dei comitati organizzatori. In caso di carenze organizzative o strutturali, potrà proporre sanzioni a carico dei comitati o la riduzione del contributo previsto. L'ospitalità dell'Ispettore (vitto ed alloggio) è a carico dei comitati organizzatori, le spese di viaggio ed il gettone di presenza sono a carico del MPAAF.

NORME ORGANIZZATIVE

- Le tappe e la finale del Circuito saranno programmate su 2 giornate di gara;
- In ciascuna tappa e nella Finale è auspicabile la presenza di un Giudice straniero scelto, preferibilmente, tra quelli compresi nell'elenco FEI dei giudici abilitati a giudicare i cavalli giovani. Le spese sono a carico dei comitati organizzatori;
- Il Comitato organizzatore, è responsabile dell'idoneità delle strutture, della sicurezza degli impianti e del rispetto di tutte le normative previste.
- Il Comitato organizzatore è responsabile dello stato dei campi gara e prova, dei box e di tutte le altre strutture;
- Il Comitato organizzatore deve mettere a disposizione personale addetto ai campi, alle scuderie ed all'organizzazione tecnica qualificato ed in numero sufficiente;
- La qualità tecnica, lo stato di manutenzione dei campi gara e prova e delle strutture e l'adeguatezza del personale saranno verificate dagli Ispettori Tecnici MPAAF che possono impartire direttive vincolanti;
- Il programma delle singole tappe e della finale deve essere inviato, al MPAAF (m.marinangeli@politicheagricole.it oppure g.gregolo@politicheagricole.it) per l'approvazione entro 20 giorni dall'inizio della manifestazione;
- Nel programma del concorso, deve essere riportato il nome dell'Ispettore Tecnico;
- Gli orari definitivi delle gare devono essere approvati dall'Ispettore Tecnico;
- Il Comitato Organizzatore deve garantire, tramite un giudice od uno steward, il controllo della regolarità e della correttezza del comportamento dei cavalieri, oltre al controllo dell'imboccatura.
- La Segreteria deve far firmare al proprietario e/o al cavaliere, prima dell'inizio della manifestazione i moduli d'autorizzazione alle visite di controllo sul benessere animale e rilasciarne ricevuta. I suddetti moduli dovranno essere inviati al MPAAF contestualmente all'invio delle classifiche;
- Nei documenti ufficiali (ordini di partenza, classifiche etc.) devono sempre essere indicati, per ogni cavallo, la genealogia, il proprietario e l'allevatore.
- Lo speaker, deve sempre enunciare, per ogni cavallo, la genealogia, l'allevatore ed il proprietario.
- E' responsabilità della Segreteria di concorso la regolarità delle iscrizioni e la corretta partecipazione alle categorie loro consentite di cavalli e cavalieri.
- Prima dell'inizio delle gare l'elenco definitivo delle iscrizioni dovrà essere affisso, da parte della Segreteria, negli appositi spazi.
- I comitati organizzatori devono assicurare, per tutta la durata della manifestazione la presenza di uno o più veterinari con il compito di controllare i passaporti, identificare i cavalli, verificare la correttezza del piano vaccinale e vigilare sul benessere animale. Le spese relative sono a carico dei comitati stessi.
- I comitati organizzatori devono obbligatoriamente mettere a disposizione, in area tranquilla non accessibile al pubblico, almeno due boxes vicini di cui uno in paglia ed uno in truciolo da adibire alle attività relative al controllo antidoping ed un tavolo e due sedie. Il Comitato organizzatore deve, inoltre, assicurare la disponibilità di steward per accompagnare i cavalli da sottoporre ai prelievi antidoping.
- I comitati organizzatori devono provvedere ai premi d'onore. Nelle tappe il numero dei cavalli da premiare e le modalità della premiazione devono essere concordate con l'Ispettore tecnico ed il Presidente di giuria. Nella Finale dovranno essere previste coppe per il cavaliere ed il proprietario del primo cavallo di ciascuna categoria e coppe per gli allevatori dei primi tre cavalli di ciascuna categoria. Nelle coppe dovrà essere riportato il logo del MIPAAF e la descrizione della categoria (ad esempio: Campionato 4 anni – 1° classificato – allevatore) Le premiazioni dovranno essere effettuate nel campo gara con i concorrenti a cavallo;
- Il Comitato organizzatore deve provvedere all'ospitalità dell'Ispettore tecnico;

Il MPAAF erogherà un contributo ai Comitati Organizzatori delle tappe con montepremi e della finale di

3.000,00 euro per evento per le spese organizzative. L'erogazione di tale contributo è subordinato alla approvazione preventiva del programma da parte del MPAAF, al parere positivo dell'Ispettore sul corretto svolgimento delle gare e sull'organizzazione della manifestazione ed all'invio della documentazione di cui al punto successivo. .

- Al termine delle gare, deve essere inviata la seguente documentazione:
 1. File ADA delle classifiche, entro due giorni; (m.marinangeli@politicheagricole.it)
 2. Moduli antidoping e copia delle classifiche firmate dalla Giuria, in formato elettronico (file pdf ottenuto dalla scannerizzazione degli originali), entro dieci giorni.

CALENDARIO

E' previsto lo svolgimento di 2 tappe ed una Finale.

Le tappe e la Finale vengono assegnate dal MPAAF ai Comitati Organizzatori che ne fanno richiesta, tenendo conto dei seguenti criteri:

1. Idoneità delle strutture;
2. Concomitanza con manifestazioni FISE di interesse Federale (Coppa Italia, Campionati)
3. Distribuzione geografica e temporale;
4. A parità di altre condizioni si applicherà un criterio di rotazione.

NORME TECNICHE

- 4 ANNI: Facoltativa la frusta - Obbligatorio il solo filetto - Facoltativi gli speroni
- 5 E 6 ANNI : Vietata la frusta - Obbligatorio il solo filetto
- 7 E 8 ANNI

Categorie per cavalli di 4 anni

Sono riservate ai cavalli di 4 anni e si svolgeranno secondo il seguente programma:

- ≡ **prima giornata** : i cavalli di 4 anni potranno partecipare, alle categorie serie E 100 e/o FEI Giovani Cavalli di 4 anni ed. 2005 rev. 2016:
- ≡ **seconda giornata** :
- ≡ FEI Giovani Cavalli di 4 anni ed. 2005 rev. 2016:

Categorie per cavalli di 5,6,7,8 anni

Sono riservate ai cavalli di 5, 6, 7 e 8 anni e si svolgeranno secondo il seguente programma:

Livello Elite

- ≡ **prima giornata** :
CAVALLI DI 5 ANNI F.E.I. PRELIMINARY GIOVANI CAVALLI Ed. 2004 Rev. 2017
CAVALLI DI 6 ANNI F.E.I. PRELIMINARY GIOVANI CAVALLI Ed. 2004 Rev. 2017
CAVALLI DI 7/8 ANNI F.E.I. PRELIMINARY GIOVANI CAVALLI Ed. 2004 Rev. 2017
- ≡ **seconda giornata** :
CAVALLI DI 5 ANNI F.E.I. FINALE GIOVANI CAVALLI Ed. 2004 Rev. 2017.
CAVALLI DI 6 ANNI F.E.I. FINALE GIOVANI CAVALLI Ed. 2004 Rev. 2017 .
CAVALLI DI 7/8 ANNI F.E.I. FINALE GIOVANI CAVALLI Ed. 2004 Rev. 2017

Livello Sport

- ≡ **prima giornata:**
CAVALLI DI 5 ANNI E 201 GIOVANI CAVALLI DI 5 ANNI Ed 2015 Rev 2017
CAVALLI DI 6 ANNI F 101 GIOVANI CAVALLI DI 6 ANNI Ed. 2015 Rev 2017
- ≡ **seconda giornata** :
CAVALLI DI 5 ANNI.E 301 GIOVANI CAVALLI DI 5 ANNI Ed 2015 Rev 2017
CAVALLI DI 6 ANNI F 201 GIOVANI CAVALLI DI 6 ANNI Ed 2015 Rev 2017

Le riprese si svolgeranno secondo lo schema allegato.

MONTEPREMI

Il montepremi MPAAF (al lordo delle ritenute a norma di legge) messo a disposizione per le sole categorie di dressage della seconda giornata, sarà di **€. 9.500,00** per concorso, suddiviso e ripartito, per ciascun appuntamento, nel modo seguente.

• cavalli di 4 anni	€ 2.400,00;
• cavalli di 5 anni (livello Elite)	€ 2.800,00;
• cavalli di 6 anni (livello Elite)	€ 3.100,00;
• cavalli di 7/8 anni (livello Elite)	€ 0,00;
• cavalli di 5 anni (livello Sport)	€ 600,00;
• cavalli di 6 anni (livello Sport)	€ 600,00;

Il montepremi sarà ripartito tra i primi 5 classificati, come da tabella seguente:

Classifica	1°	2°	3°	4°	5°
Ripartizione %	35%	22%	17%	14%	12%

FINALI DEL CIRCUITO DI DRESSAGE

Le finali del Circuito di Dressage si compongono del Campionato dei 4, 5, 6 e 7/8 anni e del Criterium dei 5,6 anni

QUALIFICHE

I giovani cavalli di 4, 5 e 6 anni si qualificano al Campionato partecipando alle tappe del Circuito di Dressage. I cavalli di 4 anni si qualificano ottenendo, almeno in una categoria, la percentuale minima del 64%. I cavalli di 5 e 6 anni si qualificano conseguendo, almeno in una categoria, la percentuale del 64% nel circuito di Dressage livello Elite. I cavalli di 7/8 anni si qualificano al Campionato partecipando ad almeno un concorso qualificante e conseguendo il punteggio minimo del **62%** nelle riprese del proprio livello di appartenenza. (Es. St. Georges, D2. Inter I, D3)

I cavalli di 5,6 anni si qualificano al Criterium partecipando ad almeno una tappa nelle categorie di livello Sport. **I concorsi nazionali del Circuito di Coppa Italia programmati nel periodo 31 marzo 17 settembre indicati nel calendario saranno ritenuti qualificanti per la Finale.**

NORME TECNICHE

CAMPIONATO CAVALLI GIOVANI

Il campionato si svolgerà su due giornate di gara, la classifica sarà data dalla somma delle percentuali ottenute nelle due categorie. Si svolgeranno le seguenti riprese:

≡ **prima giornata:**

- *F.E.I. GIOVANI CAVALLI DI 4 ANNI - Ed. 2005 Rev. 2016*
- *F.E.I. PRELIMINARY GIOVANI CAVALLI DI 5 ANNI - Ed. 2004 Rev. 2016*
- *F.E.I. PRELIMINARY GIOVANI CAVALLI DI 6 ANNI - Ed. 2004 Rev. 2016*

≡ **seconda giornata:**

- *F.E.I. GIOVANI CAVALLI DI 4 ANNI - Ed. 2005 Rev. 2016*
- *F.E.I. FINALE GIOVANI CAVALLI DI 5 ANNI - Ed. 2004 Rev. 2016*
- *F.E.I. FINALE GIOVANI CAVALLI DI 6 ANNI - Ed. 2004 Rev. 2016*

CRITERIUM CAVALLI GIOVANI

Il criterium si svolgerà su due giornate di gara, la classifica sarà data dalla somma delle percentuali ottenute nelle due categorie. Si svolgeranno le seguenti riprese:

≡ **prima giornata:**

CAVALLI DI 5 ANNI E 201 GIOVANI CAVALLI Ed 2015 Rev. 2016
CAVALLI DI 6 ANNI F 101 GIOVANI CAVALLI Ed 2015 Rev. 2016

≡ **seconda giornata :**

CAVALLI DI 5 ANNI.E 301 GIOVANI CAVALLI Ed 2015 Rev 2016
CAVALLI DI 6 ANNI F 201 GIOVANI CAVALLI Ed 2015 Rev 2016

Le riprese si svolgeranno secondo lo schema allegato.

CAMPIONATO DEI CAVALLI DI 7 E 8 ANNI

Il campionato si svolgerà su due giornate di gara, la classifica sarà data dalla somma delle percentuali ottenute nelle due categorie. Si svolgeranno le seguenti riprese:

prima giornata:

FEI Preliminary Giovani Cavalli 7 anni ed.2005 rev.2016

≡ **seconda giornata :**

FEI Finale Giovani Cavalli 7 anni ed. 2005 rev. 2016

Iscrizioni e scuderizzazione:

Quote di iscrizione :

- 4 anni € 40,00 (forfettari per le due giornate) -
- 5 anni € 40,00 (forfettari per le due giornate) -

- 6 anni € 40,00 (forfettari per le due giornate) –
- 7/8 anni € 80,00 (forfettari per le due giornate)

Box: importo massimo € 80,00 (IVA inclusa)

MONTEPREMI

Il montepremi complessivo MPAAF (al lordo delle ritenute a norma di legge) messo a disposizione sarà di **€. 27.000,00** suddiviso e ripartito nel modo seguente:

- Campionato dei 4 anni € 7.000,00;
- Campionato dei 5 anni € 7.000,00;
- Campionato dei 6 anni € 7.000,00;
- Criterium dei 5 anni € 1.500,00
- Criterium dei 6 anni € 1.500,00

il montepremi sarà ripartito tra i primi 5 classificati come da tabella seguente:

Classifica	1°	2°	3°	4°	5°
Ripartizione %	35%	22%	17%	14%	12%

Campionato dei 7 e 8 anni

Il montepremi complessivo (al lordo delle ritenute a norma di legge) messo a disposizione sarà di **€. 3.000,00** complessivi, suddiviso e ripartito, per la sola prova della seconda giornata, nel modo seguente:

1°	classificato	€ 1.500,00
2°	classificato	€ 900,00
3°	classificato	€ 600,00

In caso di un numero di partenti inferiore di 3/5, il montepremi restante non verrà distribuito

CAMPIONATO DEL MONDO CAVALLI GIOVANI

La partecipazione ai World Breeding Championship, è riservata ai cavalli di 5, 6 e 7 anni selezionati tenendo conto dei risultati ottenuti nelle tappe del Circuito MPAAF di Dressage e nei Concorsi internazionali per cavalli giovani.

I qualificati dovranno accettare la programmazione di preparazione a detto evento che potrebbe prevedere riunioni di lavoro con tecnici di designazione MPAAF/FISE.

I cavalli selezionati per la partecipazione ai Word Breeding Championship, e che porteranno a termine tutte le prove previste, riceveranno un contributo di partecipazione di € 2.000,00 ciascuno (al lordo delle ritenute a norma di legge). Il contributo di partecipazione viene pagato interamente al proprietario del cavallo.

Eventuali Wild Card non prevedono alcun contributo di partecipazione.

I proprietari dei cavalli qualificati, che intendono far partecipare i loro soggetti ai WBC, per ottenere il contributo, dovranno farne richiesta al MiPAAF almeno 10 giorni prima dell'inizio del Campionato.

CRITERI DI SELEZIONE

Saranno considerate valide come prove di selezione:

- Le prove del Circuito MPAAF di Dressage;
- Concorsi internazionali per giovani cavalli in Italia o all'estero;

La partecipazione ai WBC sarà determinata da apposita commissione.

Saranno ritenuti idonei i cavalli di 5 e 6 anni che abbiano ottenuto un punteggio minimo in due prove di selezione (sia *F.E.I. PRELIM. CAVALLI DI 5 ANNI Ed. 2004 rev. 2016*

F.E.I. PRELIM. CAVALLI DI 6 ANNI Ed. 2004 rev. 2016

che *CAVALLI DI 5 ANNI F.E.I. FINALE Ed. 2004 rev. 2016*; *CAVALLI DI 6 ANNI F.E.I. FINALE Ed. 2004 rev. 2016*) del 77%; per i cavalli di 7 anni la percentuale da ottenere sarà del 68% con le stesse modalità nelle

riprese (*F.E.I. PRELIM. CAVALLI DI 7 ANNI Ed. 2004 rev. 2016*, *F.E.I. FINALE CAVALLI DI 7 ANNI Ed. 2004 rev. 2016*) Il numero di cavalli selezionati sarà in funzione del numero di cavalli italiani invitati a partecipare ai

W.B.C.

PROVVIDENZE PER I CAVALLI IMPIEGATI NEL DRESSAGE

Le provvidenze sono riservate ai cavalli iscritti ai Libri Genealogici tenuti dal MPAAF (PSO, AngloArabo, Sella Italiano) ed ai PSI con passaporto MPAAF.

1. In tutti i concorsi nazionali ed internazionali di Dressage, svolti in Italia e dotati di montepremi sono riconosciute le provvidenze allevatoriali nella misura del 10% del premio vinto.
2. Nei concorsi internazionali svolti all'estero di livello CDI 3* e superiori, nelle categorie Grand Prix, sono riconosciute agli allevatori ed ai proprietari le provvidenze sotto indicate:

1° classificato	€ 1.350,00
2° - 5° classificato	€ 675,00
6° - 10° classificato	€ 337,50

Le stesse provvidenze sono riconosciute ai cavalli di 5 e 6 anni nei concorsi CDI Young Horses svolti all'estero.

Lo stanziamento complessivo per le provvidenze del punto 2 è di € 2.500.000, in caso di superamento, gli importi verranno ridotti in modo proporzionale.

Per il pagamento delle provvidenze relative ai concorsi svolti all'estero, gli interessati debbono comunicare i risultati ottenuti, tramite il modulo allegato, entro il 31 dicembre 2017.

Le provvidenze previste al punto 1 sono pagate per il 100% al possessore dei diritti allevatoriali.

Le provvidenze previste al punto 2 sono pagate per l'80% al proprietario e per il 20% all'allevatore.

Il Dirigente
f.to Dott.ssa Stefania Mastromarino(*)

() documento firmato digitalmente ai sensi del Decreto Legislativo 7 marzo 2005, n. 82 e successive modifiche ed integrazioni (Codice dell'Amministrazione Digitale)*

Allegati:

- 1. calendario (pubblicato a parte)**
- 2. dichiarazione antidoping**
- 3. risultati estero**
- 4. riprese**

AUTORIZZAZIONE CONTROLLI VETERINARI ED ANTIDOPING

Il/a sottoscritto/a.....
nato/a a..... il.....
residente a in vian.....
Tel.....

Proprietario/responsabile* del cavallo.....
Passaporto.....

Preso visione del “regolamento e programma MPAAF di Dressage 2017” e del “regolamento per il controllo delle sostanze proibite” dichiara di accettarli in ogni parte ed autorizza espressamente il MPAAF a sottoporre il cavallo a controlli antidoping e di verifica del rispetto della normativa vigente sul benessere animale presso il proprio allevamento/scuderia e/o presso le strutture dove si svolgono i concorsi.

Comunica che il cavallo è reperibile presso la seguente struttura:

denominazione.....
via.....n.....
località..... tel.....
referente.....

Data.....

Firma.....

* depennare la voce che non interessa

PROGRAMMA DRESSAGE 2017

Il/a sottoscritto/a.....in rappresentanza del
Comitato Organizzatore del Concorso..... svoltosi
a dal..... al.....

ATTESTA

Che il/la Sig./Sig.ra.....proprietario/responsabile*
del cavallo.....passaporto.....ha
presentato il modulo di **“AUTORIZZAZIONE CONTROLLI
VETERINARI ED ANTIDOPING”**.

Data.....

Firma.....

* depennare la voce che non interessa

E 201/ Giovani Cavalli 5 anni
Ed. 2015 rev. 2016

Riservata ai Cavalli di 5 anni
Rettangolo 20 x 60
Facoltativa la frusta
Obbligatorio il solo filetto



Ministero delle
politiche agricole
alimentari e forestali



1.	A	Entrare al trotto di lavoro
2.	X	Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto di lavoro
3.	C	Pista a mano destra
4.	CB	Trotto di lavoro
5.	B	Volta di 10 metri di diametro
6.	BFAK	Trotto di lavoro
7.	KXM	Trotto medio
8.	MCHE	Trotto di lavoro
9.	E	Volta di 10 metri di diametro
10.	EK	Trotto di lavoro
11.	Tra K e A	Partire al galoppo di lavoro sinistro
12.	A AF	Circolo di 20 metri di diametro Galoppo di lavoro
13.	FM	Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto
14.	MCH	Trotto di lavoro
15.	H	Passo medio
16.	HB	Passo medio
17.	BF	Trotto di lavoro
18.	Tra F e A	Partire al galoppo di lavoro destro
19.	A AK	Circolo di 20 metri di diametro Galoppo di lavoro
20.	KH	Serpentina semplice al galoppo di lavoro toccando la linea di quarto
21.	HCM	Trotto di lavoro
22.	MXK	Trotto medio
23.	A X	Linea di centro Alt. Immobilità. Saluto

E 200/ Giovani Cavalli 5 anni
Ed. 2015 rev. 2016

Riservata ai Cavalli di 5 anni
Rettangolo 20 x 60
Facoltativa la frusta
Obbligatorio il solo filetto



Ministero delle
politiche agricole
alimentari e forestali



TEST DI DRESSAGE PER CAVALLI DI 5 ANNI
SCHEDA DI VALUTAZIONE – CON LINEE DIRETTRICI

CRITERI DI VALUTAZIONE	COMMENTO	VOTO
TROTTO Ritmo, morbidezza, elasticità, impulso, uso della schiena, l'equilibrio		
PASSO Ritmo, rilassatezza, attività, copertura		
GALOPPO Ritmo, morbidezza, elasticità, equilibrio naturale, impulso, l'equilibrio, copertura, tendenza a rilevare l'incollatura		
SOTTOMISSIONE Contatto, cavallo diritto, obbedienza, capacità di portarsi. Le transizioni		
IMPRESSIONI GENERALI Potenziale come cavallo da dressage, standard di addestramento secondo la "scala del training" commisurato al livello della ripresa. Predisposizione alla riunione e al portare peso.		
TOTALE PUNTI (max. 50)		
Diviso 5 = PUNTEGGIO TOTALE		
Da dedurre – punti di penalità 1° errore di grafico o ripresa: dedurre 0,5% dal punteggio finale 2° errore di grafico o ripresa: dedurre 1% dal punteggio finale 3° errore di grafico o ripresa: Eliminazione Altri errori: dedurre 0,5% dal punteggio finale		
PUNTEGGIO FINALE IN %:		

I voti sono dallo 0 al 10 e sono permessi i decimali (p.es. 7.3 o 8.7)

Firma del Presidente di giuria:

E 301/ Giovani Cavalli 5 anni

Ed. 2015 rev. 2016

Riservata ai Cavalli di 5 anni
Rettangolo 20 x 60
Facoltativa la frusta
Obbligatorio il solo filetto



Ministero delle
politiche agricole
alimentari e forestali



1.	A	Entrare al trotto di lavoro
2.	X	Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto di lavoro
3.	C	Pista a mano destra
4.	MXK	Trotto medio
5.	KAF	Trotto di lavoro
6.	FBM MC	Serpentina doppia al trotto di lavoro Trotto di lavoro
7.	C	Partire al galoppo di lavoro sinistro
8.	HK K	Galoppo medio Galoppo di lavoro
9.	KDE	Mezza volta di 10 metri di diametro Continuare fino a E
10.	EH	Galoppo rovescio
11.	H	Trotto di lavoro
12.	C	Passo medio
13.	MB	Passo medio
14.	BFAK	Trotto di lavoro
15.	KEH HC	Serpentina doppia al trotto di lavoro Trotto di lavoro
16.	C	Partire al galoppo di lavoro destro
17.	MBF	Galoppo medio
18.	F	Galoppo di lavoro
19.	FDB	Mezza volta di 10 metri di diametro Continuare fino a B
20.	BM	Galoppo di lavoro
21.	MCH	Trotto di lavoro
22.	HXF	Trotto medio
23.	F	Trotto di lavoro
24.	A X	Linea di centro Alt. Immobilità. Saluto

E 300/ Giovani Cavalli 5 anni
Ed. 2015 rev.2016

Riservata ai Cavalli di 5 anni
Rettangolo 20 x 60
Facoltativa la frusta
Obbligatorio il solo filetto



TEST DI DRESSAGE PER CAVALLI DI 5 ANNI
SCHEDA DI VALUTAZIONE – CON LINEE DIRETTRICI

CRITERI DI VALUTAZIONE	COMMENTO	VOTO
TROTTO Ritmo, morbidezza, elasticità, impulso, uso della schiena, l'equilibrio		
PASSO Ritmo, rilassatezza, attività, copertura		
GALOPPO Ritmo, morbidezza, elasticità, equilibrio naturale, impulso, l'equilibrio, copertura, tendenza a rilevare l'incollatura		
SOTTOMISSIONE Contatto, cavallo diritto, obbedienza, capacità di portarsi. Le transizioni		
IMPRESSIONI GENERALI Potenziale come cavallo da dressage, standard di addestramento secondo la "scala del training" commisurato al livello della ripresa. Predisposizione alla riunione e al portare peso.		
TOTALE PUNTI (max. 50)		
Diviso 5 = PUNTEGGIO TOTALE		
Da dedurre – punti di penalità 1° errore di grafico o ripresa: dedurre 0,5% dal punteggio finale 2° errore di grafico o ripresa: dedurre 1% dal punteggio finale 3° errore di grafico o ripresa: Eliminazione Altri errori: dedurre 0,5% dal punteggio finale		
PUNTEGGIO FINALE IN %:		

I voti sono dallo 0 al 10 e sono permessi i decimali (p.es. 7.3 o 8.7)

Firma del Presidente di giuria:

F 101/ Giovani Cavalli 6 anni

Ed. 2015 rev. 2016

Riservata ai Cavalli di 6 anni
 Rettangolo 20 x 60
 Facoltativa la frusta
 Obbligatorio il solo filetto



Ministero delle
 politiche agricole
 alimentari e forestali



1.	A	Entrare al trotto di lavoro
2.	X	Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto di lavoro
3.	C	Pista a mano destra
4.	MXK	Trotto medio
5.	K	Trotto riunito
6.	A	Alt- Indietreggiare di una lunghezza di cavallo- Partire subito al passo medio
7.	AFB	Passo medio
8.	B	Mezzo giro sulle anche
9.	BF	Passo medio
10.	F	Galoppo riunito destro
11.	FAK	Galoppo riunito
12.	KM Prima di M	Galoppo medio Galoppo riunito
13.	M	Trotto riunito
14.	Prima di C	Galoppo riunito sinistro
15.	C	Volta di 10 metri di diametro
16.	HB	Galoppo riunito
17.	BE	Mezzo circolo di 20 metri di diametro al galoppo rovescio
18.	Prima di H HC	Cambio di piede semplice Galoppo riunito
19.	C	Volta di 10 metri di diametro
20.	ME	Galoppo riunito
21.	EB	Mezzo circolo di 20 metri di diametro al galoppo rovescio
22.	Prima di M MCH	Cambio di piede semplice Galoppo riunito
23.	HF	Galoppo medio
24.	Prima di F F	Galoppo riunito Trotto riunito
25.	A X	Linea di centro Alt. Immobilità. Saluto

F 100/ Giovani Cavalli 6 anni
Ed. 2015 rev. 2016

Riservata ai Cavalli di 6 anni
 Rettangolo 20 x 60
 Facoltativa la frusta
 Obbligatorio il solo filetto



TEST DI DRESSAGE PER CAVALLI DI 6 ANNI
SCHEDA DI VALUTAZIONE – CON LINEE DIRETTRICI

CRITERI DI VALUTAZIONE	COMMENTO	VOTO
TROTTO Ritmo, morbidezza, elasticità, impulso, uso della schiena, copertura, capacità a riunirsi		
PASSO Ritmo, rilassatezza, attività, copertura		
GALOPPO Ritmo, morbidezza, elasticità, equilibrio naturale, impulso, capacità a riunirsi, copertura, tendenza a rilevare l'incollatura		
SOTTOMISSIONE Contatto, cavallo diritto, obbedienza, capacità di portarsi Le transizioni		
IMPRESSIONI GENERALI Potenziale come cavallo da dressage, standard di addestramento secondo la "scala del training" commisurato al livello della ripresa. Predisposizione alla riunione e al portare peso.		
TOTALE PUNTI (max. 50)		
Diviso 5 = PUNTEGGIO TOTALE		
Da dedurre – punti di penalità 1° errore di grafico o ripresa: dedurre 0,5% dal punteggio finale 2° errore di grafico o ripresa: dedurre 1% dal punteggio finale 3° errore di grafico o ripresa: Eliminazione Altri errori: dedurre 0,5% dal punteggio finale		
PUNTEGGIO FINALE IN %:		

I voti sono dallo 0 al 10 e sono permessi i decimali (p.es. 7.3 o 8.7)

Firma del Presidente di giuria:

F 201/ Giovani Cavalli 6 anni
Ed. 2015 rev. 2016

Riservata ai Cavalli di 6 anni
 Rettangolo 20 x 60
 Facoltativa la frusta
 Obbligatorio il solo filetto



1.	A	Entrare al trotto di lavoro
2.	X	Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto di lavoro
3.	C	Pista a mano sinistra
4.	HXF	Trotto medio
5.	FAKV	Trotto riunito
6.	V	Volta di 10 metri di diametro
7.	VS	Spalla in dentro a destra
8.	SHCM	Trotto riunito
9.	MXK	Trotto medio
10.	KAFP	Trotto riunito
11.	P	Volta di 10 metri di diametro
12.	PR	Spalla in dentro a sinistra
13.	RMC	Trotto riunito
14.	C	Alt- Indietreggiare di una lunghezza di cavallo- Partire subito al passo medio
15.	CH	Passo medio
16.	HP	Passo allungato
17.	PFA	Trotto riunito
18.	A AKV	Galoppo riunito Galoppo riunito
19.	V	Volta di 10 metri di diametro
20.	VE	Galoppo riunito
21.	E	Tagliare a destra
22.	X B	Cambio di piede semplice Pista a mano sinistra
23.	BR R	Galoppo riunito Volta di 10 metri di diametro
24.	MCHE	Galoppo riunito
25.	E	Tagliare sinistra
26.	X	Cambio di piede semplice
27.	B PFA	Pista a mano destra Galoppo riunito
28.	A D X	Linea di centro Trotto riunito Alt. Immobilità. Saluto

F 200/ Giovani Cavalli 6 anni
Ed. 2015 rev. 2016

Riservata ai Cavalli di 6 anni
Rettangolo 20 x 60
Facoltativa la frusta
Obbligatorio il solo filetto



TEST DI DRESSAGE PER CAVALLI DI 6 ANNI
SCHEDA DI VALUTAZIONE – CON LINEE DIRETTRICI

CRITERI DI VALUTAZIONE	COMMENTO	VOTO
TROTTO Ritmo, morbidezza, elasticità, impulso, uso della schiena, copertura, capacità a riunirsi		
PASSO Ritmo, rilassatezza, attività, copertura		
GALOPPO Ritmo, morbidezza, elasticità, equilibrio naturale, impulso, capacità a riunirsi, copertura, tendenza a rilevare l'incollatura		
SOTTOMISSIONE Contatto, cavallo diritto, obbedienza, capacità di portarsi Le transizioni		
IMPRESSIONI GENERALI Potenziale come cavallo da dressage, standard di addestramento secondo la "scala del training" commisurato al livello della ripresa. Predisposizione alla riunione e al portare peso.		
TOTALE PUNTI (max. 50)		
Diviso 5 = PUNTEGGIO TOTALE		
Da dedurre – punti di penalità 1° errore di grafico o ripresa: dedurre 0,5% dal punteggio finale 2° errore di grafico o ripresa: dedurre 1% dal punteggio finale 3° errore di grafico o ripresa: Eliminazione Altri errori: dedurre 0,5% dal punteggio finale		
PUNTEGGIO FINALE IN %:		

I voti sono dallo 0 al 10 e sono permessi i decimali (p.es. 7.3 o 8.7)

Firma del Presidente di giuria:

FEI Finale Giovani Cavalli 7 anni Ed. 2016

Riservata ai Cavalli di minimo 7 anni
Rettangolo 20 x 60
Tempo 5' 15" (solo a titolo informativo)
Vietata la frusta
Filetto o morso e filetto



		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità delle andature, dell'alt e delle transizioni. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C HXF F	Pista a mano sinistra Trotto medio Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della falcate e della sagoma. Entrambe le transizioni.	
3.	FAK	Transizioni in H e F Il Trotto Riunito					Mantenimento del ritmo, esecuzione delle transizioni precisa e fluida. Capacità di portar peso in F. Variazione della sagoma.	
4.	KE	Spalla in dentro a destra	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
5.	EX XB	Mezza volta a destra di 10 m. di diametro Mezza volta a sinistra di 10 m. di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. La cadenza. Flessione.	
6.	BG G C	Appoggiata a sinistra Linea di centro Pista a mano destra	10				Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
7.	RS SHCM Tra S e H	Mezzo circolo a destra di m. 20 di diametro Lasciare distendere l'incollatura allungando le redini Trotto riunito Riprendere le redini	10			2	Mantenimento del ritmo e dell'equilibrio. La progressiva distensione dell'incollatura in basso e in avanti. Il riprendere le redini senza resistenze.	
8.	MXK K	Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della falcate e della sagoma. Differenza dal trotto medio.	
9.	KAF	Transizioni in M e K Il Trotto Riunito	10				Mantenimento del ritmo, esecuzione delle transizioni precisa e fluida. Capacità di portar peso in K. Variazione della sagoma.	
10.	FB	Spalla in dentro a sinistra	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
11.	BX XE	Mezza volta a sinistra di 10 m. di diametro Mezza volta a destra di 10 m. di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. La cadenza. Flessione.	
12.	EG G	Appoggiata a destra Linea di centro	10				Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
13.	Prima di C C CH	Passo medio Pista a mano sinistra Passo medio	10				Regolarità, morbidezza della schiena, attività, la moderata ampiezza dei passi e dell'allungamento della sagoma, libertà di spalla. La transizione al passo.	
14.	HIB	Passo allungato	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, copertura, libertà delle spalle, allungamento dell'incollatura sull'imboccatura.	
15.	BPL (V)	Passo riunito	10			2	Regolarità, decontrazione, attività, ampiezza ed elevazione dei passi, capacità di portarsi.	
16.	Tra L e V L (P)	Mezza piroetta a destra Passo riunito	10				Regolarità, attività, capacità di riunirsi e portare peso, flessione della nuca e del costato Tendenza ad avanzare e la sequenza dei 4 tempi.	
17.	Tra L e P L (P)	Mezza piroetta a sinistra Passo riunito	10				Regolarità, attività, capacità di riunirsi e portare peso, flessione della nuca e del costato Tendenza ad avanzare e la sequenza dei 4 tempi	

FEI Finale Giovani Cavalli 7 anni Ed. 2016

Riservata ai Cavalli di minimo 7 anni
Rettangolo 20 x 60
Tempo 5' 15" (solo a titolo informativo)
Vietata la frusta
Filetto o morso e filetto

		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
18.	Tra L e V VKA	Galoppo riunito sinistro Galoppo riunito	10				Precisione dell'esecuzione e fluidità della transizione, qualità del galoppo	
19.	A DE E	Linea di centro Appoggiata a sinistra Cambio di piede al volo	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, uniformità della flessione, fluidità. Qualità del cambio di piede al volo	
20.	EG C	Appoggiata a destra Pista a mano destra	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, uniformità della flessione, fluidità.	
21.	MXK	Galoppo allungato	10				Qualità del galoppo, impulso, allungamento delle falcate e della sagoma. Equilibrio, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto.	
22.	K KAF	Galoppo riunito e cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				La qualità del cambio di piede al volo sulla diagonale. La precisione e fluidità nell'esecuzione delle transizioni. Capacità di riunirsi in K.	
23.	F (X) Tra F e X	Procedere al galoppo riunito verso X Mezza piroetta a sinistra (Piroetta da lavoro, permessa un'ampiezza da m.1 a m.3 di raggio)	10				La disponibilità alla riunione e al portar peso. Equilibrio, flessione alla nuca e al costato. La qualità del galoppo prima e dopo la mezza piroetta	
24.	FA A AK	Galoppo rovescio Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità e riunione nel galoppo rovescio. Correttezza, equilibrio, fluidità, la tendenza a rilevare l'incollatura, il cavallo diritto nel cambio.	
25.	K (X) Tra K e X	Procedere al galoppo riunito verso X Mezza piroetta a sinistra (Piroetta da lavoro, permessa un'ampiezza da m.1 a m.3 di raggio)	10				La disponibilità alla riunione e al portar peso. Equilibrio, flessione alla nuca e al costato. La qualità del galoppo prima e dopo la mezza piroetta	
26.	KA A AF	Galoppo rovescio Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Qualità e riunione nel galoppo rovescio. Correttezza, equilibrio, fluidità, la tendenza a rilevare l'incollatura, il cavallo diritto nel cambio.	
27.	FS	Sulla diagonale 3 cambi di piede al volo ogni 4 tempi	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
28.	SR	Mezzo circolo di 20 m. di diametro Cedere il contatto per 3 falcate di galoppo e riprendere il contatto	10				La qualità e la riunione del galoppo. La tendenza a rilevare l'incollatura, l'equilibrio.	
29.	RK KA	Sulla diagonale 3 cambi di piede al volo ogni 3 tempi Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
30.	A X	Linea di centro Alt – immobilità - saluto	10				Qualità dell'andatura, dell'alt, della transizione. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
Uscire da A al passo a redini lunghe								

FEI Finale Giovani Cavalli 7 anni Ed. 2016

Riservata ai Cavalli di minimo 7 anni
Rettangolo 20 x 60
Tempo 5' 15" (solo a titolo informativo)
Vietata la frusta
Filetto o morso e filetto



VOTI D'INSIEME

OSSERVAZIONI GENERALI

1. Andature (franchezza e regolarità)	10			1	
2. Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)	10			1	
3. Sottomissione (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo diritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10			2	
4. Posizione ed assetto del cavaliere; correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti	10			2	
Totale del punteggio tecnico	390				

PUNTEGGIO QUALITATIVO

CRITERI DI VALUTAZIONE	COMMENTO	VOTO
TROTTO Ritmo, morbidezza, elasticità, impulso, uso della schiena, copertura, l'abbassamento delle anche, capacità di riunione		
PASSO Ritmo, rilassatezza, attività, copertura, libertà delle spalle		
GALOPPO Ritmo, morbidezza, elasticità, equilibrio naturale, impulso, predisposizione alla riunione, copertura, tendenza a rilevare l'incollatura		
SOTTOMISSIONE Potenziale come cavallo da dressage, standard di addestramento secondo la "scala del training" (contatto, decontrazione, cavallo diritto) obbedienza. Transizioni tra le andature		
IMPRESSIONI GENERALI Potenziale come cavallo da dressage, capacità di riunirsi e di portare peso.		
TOTALE PUNTI (max. 50) Moltiplicato 2 = Punteggio qualitativo in %		
Punteggio Tecnico in %		
Punteggio Qualitativo in %		
TOTALE DEI 2 PUNTEGGI in %: (Tecnico e Qualitativo diviso per 2)		
Da dedurre – punti di penalità 1° errore di grafico o ripresa: dedurre 0,5% dal punteggio finale 2° errore di grafico o ripresa: dedurre 1% dal punteggio finale 3° errore di grafico o ripresa: Eliminazione Altri errori: dedurre 0,5% dal punteggio finale		
PUNTEGGIO FINALE IN %:		

I voti sono dallo 0 al 10 e sono permessi i decimali (p.es. 7.3 o 8.7)

Firma del Presidente di giuria:

FEI Preliminary Giovani Cavalli 7 anni Ed. 2016

Riservata ai Cavalli di 7 anni
Rettangolo 20 x 60
Tempo 4' 45" (solo a titolo informativo)
Vietata la frusta
Filetto o morso e filetto



		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC	Entrare al galoppo riunito Alt - immobilità - saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità delle andature, dell'alt e delle transizioni. Cavallo dritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C MXK K	Pista a mano destra Trotto medio Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, equilibrio, impegno dei posteriori, copertura. Allungamento della falcate e della sagoma.	
3.	KA	Transizioni in M e K Il Trotto Riunito					Mantenimento del ritmo, esecuzione delle transizioni precisa e fluida. Capacità di portar peso in K. Variazione della sagoma.	
4.	A DE	Linea di centro Appoggiata a sinistra	10				Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
5.	E	Volta a destra di 8 m. di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. La cadenza. Flessione.	
6.	EH HC	Spalla in dentro a destra Trotto riunito	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
7.	CM M H	Passo riunito Tagliare a destra Girare a sinistra				2	Regolarità, decontrazione, attività, ampiezza ed elevazione dei passi, capacità di portarsi. Transizione al passo.	
8.	HSP	Passo allungato	10			2	Regolarità, morbidezza della schiena, attività, copertura, libertà delle spalle, allungamento dell'incollatura sull'imboccatura.	
9.	Tra P e F FA	Passo riunito. Procedere al trotto riunito Trotto riunito	10				Fluidità delle transizioni, qualità del trotto	
10.	A DB	Linea di centro Appoggiata a destra	10				Regolarità e qualità del trotto, flessione uniforme, riunione, equilibrio, fluidità, incrocio degli arti.	
11.	B	Volta a sinistra di 8 m. di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, riunione ed equilibrio. La cadenza. Flessione.	
12.	BM MC	Spalla in dentro a sinistra Trotto riunito	10				Regolarità e qualità del trotto; flessione ed angolo costanti. Riunione, equilibrio e fluidità.	
13.	C CH	Galoppo riunito sinistro Galoppo riunito	10				Precisione dell'esecuzione e fluidità della transizione, qualità del galoppo.	
14.	HK KAF	Galoppo medio Galoppo riunito	10			2	Qualità del galoppo, allungamento della falcate e della sagoma. L'equilibrio, la tendenza a rilevarsi, il cavallo dritto. Entrambe le transizioni. La capacità di portar peso in K	
15.	Prima di K K KAF	Procedere al galoppo riunito verso X Mezza piroetta a sinistra (Piroetta da lavoro, permessa un'ampiezza da m.1 a m.3 di raggio)	10				La disponibilità alla riunione e al portar peso. Equilibrio, flessione alla nuca e al costato. La qualità del galoppo prima e dopo la mezza piroetta.	
16.	F (X) FAK	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo dritto nel cambio di piede al volo. Qualità del galoppo prima e dopo	

FEI Preliminary Giovani Cavalli 7 anni

Ed. 2016

Riservata ai Cavalli di 7 anni
 Rettangolo 20 x 60
 Tempo 4' 45''(solo a titolo informativo)
 Vietata la frusta
 Filetto o morso e filetto



		Test		voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
17.	KX X I C	Appoggiata a destra Linea di centro Cambio di piede al volo Girare a sinistra	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, uniformità della flessione, fluidità. Qualità del cambio di piede al volo	
18.	HP PFAK	Sulla diagonale 3 cambi di piede al volo ogni 4 tempi Galoppo riunito	10				Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Qualità del galoppo prima e dopo.	
19.	K (X) Tra K e X	Procedere al galoppo riunito verso X Mezza piroetta a destra (Piroetta da lavoro, permessa un'ampiezza da m.1 a m.3 di raggio)	10				La disponibilità alla riunione e al portar peso. Equilibrio, flessione alla nuca e al costato. La qualità del galoppo prima e dopo la mezza piroetta.	
20.	K KAF	Cambio di piede al volo Galoppo riunito	10			2	Correttezza, equilibrio, fluidità, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto nel cambio di piede al volo. Qualità del galoppo prima e dopo	
21.	FX X I C	Appoggiata a sinistra Linea di centro Cambio di piede al volo Girare a destra	10				Qualità del galoppo. Riunione, equilibrio, uniformità della flessione, fluidità. Qualità del cambio di piede al volo	
22.	MXK	Galoppo allungato	10				Qualità del galoppo, impulso, allungamento delle falcate e della sagoma. Equilibrio, tendenza a rilevare l'incollatura, cavallo diritto. Differenza dal galoppo medio.	
23.	K	Galoppo riunito e cambio di piede al volo	10				La qualità del cambio di piede al volo sulla diagonale. La precisione e fluidità nell'esecuzione delle transizioni. Capacità di riunirsi in K	
24.	A X	Linea di centro Alt – immobilità - saluto	10				Qualità dell'andatura, dell'alt, della transizione. Cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
Uscire da A al passo a redini lunghe								
			260					

VOTI D'INSIEME

- Andature** (franchezza e regolarità)
- Impulso** (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena ed impegno dei posteriori)
- Sottomissione** (attenzione e fiducia; armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo diritto, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)
- Posizione ed assetto del cavaliere;** correttezza ed efficacia nell'uso degli aiuti

OSSERVAZIONI GENERALI

Totale del punteggio tecnico

10			1	
10			1	
10			2	
10			2	
320				

FEI Preliminary Giovani Cavalli 7 anni Ed. 2016

Riservata ai Cavalli di 7 anni
Rettangolo 20 x 60
Tempo 4' 45" (solo a titolo informativo)
Vietata la frusta
Filetto o morso e filetto



PUNTEGGIO QUALITATIVO

CRITERI DI VALUTAZIONE	COMMENTO	VOTO
TROTTO Ritmo, morbidezza, elasticità, impulso, uso della schiena, copertura, l'abbassamento delle anche, capacità di riunione		
PASSO Ritmo, rilassatezza, attività, copertura, libertà delle spalle		
GALOPPO Ritmo, morbidezza, elasticità, equilibrio naturale, impulso, predisposizione alla riunione, copertura, tendenza a rilevare l'incollatura		
SOTTOMISSIONE Potenziale come cavallo da dressage, standard di addestramento secondo la "scala del training" (contatto, decontrazione, cavallo diritto) obbedienza. Transizioni tra le andature		
IMPRESSIONI GENERALI Potenziale come cavallo da dressage, capacità di riunirsi e di portare peso.		
TOTALE PUNTI (max. 50) Moltiplicato 2 = Punteggio qualitativo in %		
Punteggio Tecnico in %		
Punteggio Qualitativo in %		
TOTALE DEI 2 PUNTEGGI in %: (Tecnico e Qualitativo diviso per 2)		
Da dedurre – punti di penalità 1° errore di grafico o ripresa: dedurre 0,5% dal punteggio finale 2° errore di grafico o ripresa: dedurre 1% dal punteggio finale 3° errore di grafico o ripresa: Eliminazione Altri errori: dedurre 0,5% dal punteggio finale		
PUNTEGGIO FINALE IN %:		

I voti sono dallo 0 al 10 e sono permessi i decimali (p.es. 7.3 o 8.7)

Firma del Presidente di giuria: